

La parole vivante du conteur

Stage de conte découverte
ou perfectionnement

les 22 et 23 novembre à Bruxelles

Coanimé par :
Philippe Sizaire (conteur)
et Emmanuelle Gros (marionnettiste)



Projet et objectifs:

Quand le conteur ou la conteuse parvient à libérer sa parole vivante, la magie opère. La relation avec l'auditoire existe et prend sa place.

La parole vivante du conteur naît d'un équilibre entre :

- le mot et le silence
- le vide et le plein
- le mouvement et l'immobilité
- la parole et l'écoute
- la tension et l'attention.

Elle est ouverte et non fermée sur elle-même : elle accueille la perturbation, l'objet, le souvenir, le jaillissement de l'imaginaire.

Autant de pistes que nous explorerons dans un esprit d'expérimentation guidée et de bienveillance pendant ces deux jours de travail, menés par Philippe Sizaire (conteur) et Emmanuelle Gros (marionnettiste).

Les formateurs :



Conteur, parolier, auteur, **Philippe Sizaire** anime chaque année une dizaine de formations aux arts de la parole tant pour des bibliothèques départementales que pour des associations ou des particuliers. Il aime accompagner chacun(e) vers le lieu de soi d'où la parole juste pourra naître.
www.philippesizaire.com

Emmanuelle Gros (Compagnie Saperli'puppets) voyage dans les univers du clown, de la marionnette, du théâtre de corps et d'objet. Elle aime lorsque la fragilité s'autorise et donne naissance à la force scénique.



Coût du stage : 125 euros.

Inscription : validée sur paiement d'un acompte de 80 euros (numéro de compte indiqué à l'inscription pour virement ; chèque accepté pour les français) – acompte non remboursé en cas de désistement. Un court mail de préparation vous sera alors adressé.

Pré-inscription en écrivant à contact@philippesizaire.com et manue.gros@gmail.com en précisant en objet de votre message : STAGE BRUXELLES, et en nous indiquant : votre nom, prénom, date de naissance, adresse, adresse courriel, tél., votre expérience préalable du conte ou/et d'autres disciplines artistiques, et en quelques lignes pourquoi vous avez envie de suivre le stage.

Maximum : 10 inscrits.

Lieu du stage : la belle et inspirante maison de Marie-Andrée Delhamende, conteuse et animatrice d'ateliers d'écriture - B-1170 Bruxelles (Boitsfort) (<http://www.delhamende.be/>)

Horaires : 9h30/18h le samedi 22 novembre le dimanche 23 novembre 2014.

Repas de midi : ils seront pris sur place, merci d'amener de quoi partager avec tous.

Au plaisir de vous accueillir et travailler ensemble.